

Fotografen präsentieren sich und ihre Werke

Kunst Zum Jubiläum stellt der Aichacher Fotoclub in der Sparkassen-Galerie aus. Im Fokus steht der Bau

RED ZEISELMAIR

er Baum steht im Fokus
umsausstellung des Aich-
fotoclubs. Als Gemein-
heit zum Thema „Der For-
starke Bäume bilden einen
äsentieren derzeit elf akti-
der ihre Fotografien und
gen in der Sparkassen-

stellungseröffnung kann-
ssen-Vorsitzende Birgit
rona geschuldet lediglich
orsitzende Claudia Neu-
d deren Stellvertreter
anika begrüßen. Wenn-
Neumüller „die Hoffnung
oße Vernissage zu aller-
ben“ ist, wie sie in ihrer
rede bedauerte.

er verglich die Foto-Ge-
mit einem Wald aus
äumen, der im Laufe der
n 60 Jahre aus den zarten
länzchen entstanden sei.
wolle man durch die ge-
ografien zum Ausdruck
der Aussteller habe sich
ifiziert und das gemein-
na jeweils anders, für
retiert. „Sei es von den
Perspektive, zerrissen,



„Starke Bäume bilden einen Wald“: (von links) Sparkassen-Chefin Birgit Cischek, Fotoclub-Vorsitzende Claudia Neumüller und ihr Stellvertreter, Herbert Hanika, bei der Ausstellungseröffnung vor den drei „finalen Baum-Bildern“ mit den Abbildungen der Gründungsmitglieder, dem derzeitigen Vorstand und den aktuellen Mitgliedern des Fotoclubs Aichach. Foto: Zeiselmair

urig, schön oder in der Gesamtauf-
machung“, so Neumüller. Die
Schönheit der Aufnahmen liege
zwar immer im Auge des Betrach-
ters. Doch: „Unsere Bäume erzäh-
len Geschichten, haben Leiden-
schaft, Musik und Platz für Gefüh-
le“, erklärt die Fotoclub-Chefin.
Fotografieren sei für sie auch des-
halb so spannend, weil es Technik,
Empathie und Kreativität miteinan-

der verbinde. Keines dieser Ele-
mente könne ohne das andere aus-
kommen, ist Neumüller überzeugt.

Als „Kronung der Ausstellung“
empfindet die Vorsitzende das drei-
teilige finale Wald-Bild, das „alle
aufzeigt, die einst und heute aktiv in
diesem Verein waren und sind“. Auf
drei großformatigen Leinwänden
hat Zweiter Vorsitzender Herbert
Hanika in Foto-Collagen jeweils die

Gründungsmitglieder, den derzeitigen
Vorstand sowie alle aktuellen
Mitglieder platziert. Die Fotos für
den „finalen Wald“ als Hintergrund
stammen von Erika Probst, mit 92
Jahren die älteste Ausstellerin.

Über die laut Neumüller „etwas
andere Art der Ausstellung“ freute
sich auch Sparkassen-Gastgeberin
Birgit Cischek. Für sie ist die Foto-
grafie in ihrer Vielfältigkeit mit dem

Schaffen eines Gemäl-
bar und deshalb zu Re-
zu bezeichnen. Durch
ten und die Wahl des r-
punkts, durch Gestalte
dern gelinge es den
Stimmungen, Empfin-
Eindrücke einzufangen
zugeben. Zum 60-jähr-
überreichte sie der Fot-
zenden einen „Baum-G-
Form eines Laubba-
Dieser „Gedenkbaum
Herbst in einer Aichach
lage gepflanzt werden
Jubiläumsjahr erinnern

Folgende Baum-Fo-
gen mit ihren Bildern
umsausstellung bei: F-
Heike Autenrieth,
Schmidt, Wolfgang Sel-
Peter, Erika Probst, A-
Bruno Röske, Erich „J-
mann, Herbert Hanika
Neumüller.

Die Ausstellung zum
Bestehen des Fotoclubs
acher Sparkassen-Gal-
Donauwörther Straße
Einhaltung der gültig-
vorschriften – während
sen-Öffnungszeiten t
9. Juli, zu gesichtigen.